

53. Darmstompers
Frankenstein Castle Dance

31. Oktober 2026



Stefan Förster
Gero Teufert
Rebecca Bechert
Susan Steup



Sport + Kulturhalle Pfungstadt



Woog's Whispers

Ausgabe Nr. 437 - Oktober 2026



Dreimal Jubiläum, einmal Susan!

Ein besonderer Abend für eine besondere Darmstomperin

Woog's Whispers intern

Aus der Redaktion



Liebe Darmstompers,

drei gute Gründe zum Feiern gab es im September bei Susans Triplejubiläum: 40 Jahre Mitgliedschaft bei den Darmstompers, 35 Jahre

als Cuerin und 30 Jahre Dragon Rounds. Ein solches Jubiläum gibt es schließlich nicht alle Tage! Herbert hat den besonderen Abend in einem Bericht festgehalten und gemeinsam mit Roland und Gero für viele schöne Bilder gesorgt. Einen ausführlichen Rückblick findet Ihr in dieser Ausgabe.

Unser Travelpräsident Herbert war wieder auf Tour und hat dabei einiges erlebt: Beim Elvis Festival und beim Autumn Jubilee der Beaux & Belles Frankfurt hat er neue Eindrücke gesammelt. Was er dort entdeckt und fotografisch festgehalten hat, könnt Ihr in seinen Beiträgen und Bildern selbst entdecken.

Auch Steppes war unterwegs und hat das Special der Bembel Swingers besucht. Statt eines klassischen Berichts erwartet Euch diesmal etwas Besonderes: ein Gedicht über den Tanzabend. Man darf gespannt sein, was dabei herausgekommen ist!

Außerdem werfen wir schon einen Blick auf den Januar und die Aktion „**Deutschland tanzt Square Dance**“. Was dahintersteckt

und wie auch wir Darmstompers uns daran beteiligen können, erfahrt Ihr in einem eigenen Beitrag.

Und natürlich darf der Blick auf unser eigenes großes Highlight nicht fehlen: Am 31.10. steht der **53. Frankenstein Castle Dance** an. Die Vorbereitungen laufen bereits auf Hochtouren - die Kürbisse werden gewienert und die Skelette entstaubt und wir freuen uns darauf, gemeinsam mit unseren Gästen wieder ein gruselig-geniales Tanzfest zu erleben.

Da der Frankenstein Castle Dance erst nach dem üblichen Redaktionsschluss stattfindet, erscheint die nächste Ausgabe ausnahmsweise **erst am 09.11.** So können wir auch den Bericht über unseren Frankenstein Castle Dance noch in die Novemberausgabe aufnehmen. Der **Redaktionsschluss** dafür ist deshalb der **02.11.**

Bis dahin wünsche ich Euch viel Spaß beim Lesen dieser Ausgabe, beim Schwelgen in den Bildern und natürlich beim Tanzen. Allen Helferinnen und Helfern für den Frankenstein Castle Dance schon jetzt viel Erfolg und gute Nerven!

Geisterhafte Grüße
Eure Ersatz-Editorin

Julia

Board's Corner

Nachrichten und Mitteilungen von unserem Board

Liebe Darmstompers,

die Zeit scheint in unserem Club tatsächlich zu fliegen und ein besonderes Ereignis jagt das andere. Im vorletzten Monat hatten wir ja unser Sommerfest und unseren besonderen Clubabend „At the Movies“, im aktuellen haben wir Susans 35-jähriges Cuerjubiläum gefeiert und am Ende des kommenden Monats, am 31. Oktober, veranstalten wir zum 53. Mal unseren jährlichen Special Dance, den Frankenstein Castle Dance. Aber zunächst der Reihe nach. Im September waren unsere Clubabende und -nachmittage sehr unterschiedlich stark frequentiert.

An unserem montäglichen Clubabend, am 07.09., hat Martin Laufer Rebecca vertreten und mit Susan den Clubabend für uns gestaltet. An diesem Abend hatten wir nur einen Gast. 26 Teilnehmer haben meist in zwei Squares, zweimal auch in dreien, und in bis zu vier Round-Dance-Paaren getanzt. Am 14.09. war die Reihe wieder an Gero. Bei 33 Tänzern, inkl. 2 Gästen, waren meist drei Squares, nur einmal waren es vier, und bis zu sechs Round-Dance-Paare auf dem Floor.

Den absoluten **Teilnehmer- und Besucherrekord** an einem Clubabend in diesem Jahr hatten wir dann am Montag,

den 21.09., zu Susans Jubiläumsfeier mit mehr als 80 Teilnehmern, darunter 32 Gäste aus 15 Clubs. Nach meinen Aufzeichnungen war das der Clubabend mit der zweithöchsten Teilnehmerzahl mindestens der letzten 10 Jahre. Nur der Clubabend mit Johnny Preston im Bürgerhaus Schneppenhausen am Montag, den 12.06.2023, war mit 105 Teilnehmern, darunter 54 Gäste aus 20 Clubs, besser besucht (WWs # 405 – Juli/August 2023, S. 6–8). Über diesen tollen Abend, durch den uns Daniela Ulbrich, Christian Schidler und Rebecca geführt haben, erfahrt Ihr mehr in dieser Ausgabe.

Am letzten Montag in diesem September, dem 28.09., hat Gero für 32 Tänzer, inkl. einem Gast, in bis zu vier (meist drei) Squares gecallt und zu Susans Cues haben, je nach Phase, vier bis zu acht Paare getanzt.

Bei unseren **Keep Smiling Dancers** waren die Plus-Abende gut besucht, die A-Abende dagegen eher weniger. Am Mittwoch, den 09.09., haben 29 Teilnehmer, inkl. 3 Gästen, unseren letzten Plus-Auffrischungsabend genutzt und mit Peter Koch auch noch die letzten Figuren des neuen Plus-Tanzprogramms geübt. Insgesamt wurden unsere fünf Auffrischungsabende sehr gut angenommen. Bei diesem letzten, wie

schon beim ersten, konnten jeweils drei Squares tanzen, bei den mittleren drei Abenden sogar vier.

Am Mittwoch, den 19.09., hat Joachim Beckhaus für neun Tänzer das A gecallt. Am Mittwoch, den 23.09., war wieder Plus an der Reihe. An diesem Abend hat Ulli Hantke aus Würzburg für uns gecallt, und 31 Tänzer, darunter 7 Gäste, haben zu seinen flotten Calls das Tanzbein geschwungen. Den nächsten A-Abend, am 5th Wednesday, dem 30.09., hat Jürgen Löder für 17 Tänzer (inkl. acht Gästen) gecallt.

Der erste Tanznachmittag unserer Dragon Rounds mit Susan nach der Sommerpause am Sonntag, den 06.09., war mit sieben Paaren relativ gut besucht. Bei den folgenden Terminen am 19.09., am 20.09. und am 27.09. nahm die Teilnehmerzahl aber leider kontinuierlich ab. Vom 19.09. zum 20.09. von fünf auf drei Paare und am 27.09. mussten wir unseren Tanznachmittag sogar mangels ausreichender Teilnehmer ausfallen lassen.

In diesem Herbst veranstalten wir wegen der geplanten, bundesweiten Werbewoche „**Deutschland tanzt Square Dance**“ keine Open Houses. Mehr zu dieser Aktion erfahrt Ihr in dieser Ausgabe. Daher ist das Programm unseres Clubs in diesem Monat etwas entspannter. Aber große Ereignisse werfen bereits ihre Schatten voraus.

Im kommenden Monat veranstalten wir wieder unser jährliches Special, den **Frankenstein Castle Dance**. Es ist bereits der 53. und in diesem Jahr fällt er direkt auf Halloween. Die Vorbereitungen für dieses Event laufen bereits seit einiger Zeit. So hat unter anderem Renate bereits wieder Thomas, unseren bewährten Koch, für das Bistro gewinnen können. Vielen Dank an alle, die schon fleißig mitgewirkt haben. Aber die heiße Phase kommt ja erst noch. Dafür zählen wir wieder auf Euren bewährten, tatkräftigen Einsatz, damit wir gemeinsam mit unseren Gästen wieder einen tollen Tag erleben werden.

*Renate, Ida, Barbara,
Julia, Angelika und
Herbert*



Hand in Hand zum Frankenstein Castle Dance

Gemeinsam im Takt, miteinander und füreinander

Ein Text von Gero

Am vergangenen Wochenende war ich als Gastcaller bei einem Special eingeladen. Und neben dem Tanzen ist mir dort etwas besonders aufgefallen: wie freundlich und herzlich die Tänzerinnen und Tänzer des gastgebenden Clubs miteinander umgegangen sind – und mit welcher Freude sie ihre Gäste begrüßt haben.

Das hat mich beeindruckt. Und gleichzeitig habe ich gedacht: Genau diese Atmosphäre haben wir auch bei den Darmstompers – und darauf können wir stolz sein.

Denn Square Dance ist viel mehr als Figuren, Musik und acht Menschen in einem Square. **Gemeinschaft** ist einer der ganz großen Werte unseres Hobbys.

Beim Square Dance kommen ganz unterschiedliche Menschen zusammen – mit unterschiedlichen Vorstellungen, unterschiedlichen Stärken und manchmal natürlich auch unterschiedlichen Meinungen. Aber sobald wir gemeinsam im Square stehen, haben wir ein gemeinsames Ziel. Wir achten aufeinander, unterstützen uns gegenseitig und halten auch dann zusammen, wenn einmal etwas nicht so funktioniert wie geplant.

Und genau das gilt auch außerhalb des Squares.

Unser Frankenstein Castle Dance steht unmittelbar bevor. Ein solches Special kann nur gelingen, wenn viele Menschen gemeinsam beherzt anpacken. Viele fleißige Hände schaffen zusammen etwas, was keiner von uns alleine schaffen könnte.

Wir alle wissen, wie gut es sich anfühlt, irgendwo anzukommen und freudig und herzlich begrüßt zu werden. Genau dieses Gefühl können wir unseren Gästen schenken.

Ich würde mich riesig freuen, wenn unsere Gäste beim Frankenstein Castle Dance genau das erleben, was ich am vergangenen Wochenende selbst erleben durfte: eine Gemeinschaft, bei der man spürt, dass die Menschen gerne miteinander tanzen, gemeinsam anpacken und füreinander da sind.

Jeder Einzelne ist ein Teil des Ganzen. Jeder kann etwas beitragen. Und Hand in Hand kommen wir gemeinsam ans Ziel.

Ich freue mich auf einen großartigen Frankenstein Castle Dance mit euch!

Euer

Gero



Rounds, Squares und 35 Jahre Susan

Wir feiern 40 Jahre Vereinsmitgliedschaft, 35 Jahre Cuen und 25 Jahre Dragon Rounds mit Susan

Bericht von Herbert mit Bildern von ihm, Roland und Gero

Susan ist seit 40 Jahren Mitglied bei uns Darmstompers. Das allein ist schon eine Feier wert. Gemeinsam mit unseren weiteren Jubilaren wurde sie deshalb bereits im August bei unserem Sommerfest in der Grillhütte der IGAV geehrt.

Doch Susan kann gleich auf mehrere besondere Jubiläen zurückblicken: Seit mehr als 35 Jahren cuet sie Rounds für unseren Club. Zunächst wechselte sie sich dabei mit Matthias Grieser ab, bevor sie vor sage und schreibe 35 Jahren unsere Club-Cuerin wurde. Damals tanzte unser Club Rounds noch ausschließlich am Clubabend als „Rounds in Between“. Das änderte sich vor 25 Jahren mit der Gründung unserer Round-Dance-Sparte, der Dragon Rounds. Auch diese übernahm Susan und cuete und teachte sie mit viel Elan und großem Einsatz.

Diese drei Jubiläen waren mehr als genug Anlass, Susans außergewöhnliches Engagement für unseren Club mit einem besonderen Clubabend zu ihren Ehren zu feiern.

Ein besonderer Abend mit Squares und Rounds

Für diesen Abend stellten wir das übliche Programm unseres Clubabends etwas um: Statt wie gewohnt mit Squares zu beginnen, starteten wir mit Rounds und beendeten den Abend auch mit Rounds. Dazwischen wurde natürlich auch kräftig gesquared.

Denn in unserem Club gehören Squares und Rounds bekannterweise zusammen. Bei unseren Clubabenden tanzen wir deshalb stets beides im Wechsel. Für Susans Ehrenabend haben wir diese Reihenfolge dem Anlass entsprechend etwas verändert.



Die drei Leader, unsere Club-Callerin Rebecca sowie die beiden Gast-Cuer Daniela Ulbrich und Christian Schidler, hatten dafür ein abwechslungsreiches und schwungvolles Programm zusammengestellt.

Wir haben uns sehr gefreut, dass am Montag, den 21. September, mehr als 80 Teilnehmer den Weg zu uns in den Saal Zum Goldnen Löwen gefunden haben. Damit stellte der Abend gleichzeitig den bisherigen Besucherrekord bei einem Clubabend in diesem Jahr auf.

Besonders gefreut haben wir uns über 32 Gäste aus insgesamt 15 Clubs. Ebenso schön war es, dass viele Round Dancer aus unserem eigenen Club dabei waren, die sonst montags eher selten zu unseren Clubabenden kommen. So gab es verständlicherweise einiges zu erzählen.



Die *Happy Foot* aus Frankenthal waren mit acht Teilnehmern der Club, der mit den meisten Tänzern angereist war. Travelbanner wurden an diesem Abend allerdings nicht vergeben. Die weiteste Anreise hatte Marion von den *Hunte Valley Dancers* aus Oldenburg im hohen Norden: Sie hatte 460 Kilometer zurückgelegt und kam an diesem Abend sogar direkt aus dem Darmstadtium zu uns. Als einziger Gast erhielt sie für ihren Besuch einen Eintrag in ihr Friendship Book sowie unser Clubdangle.

Tanzbeginn um 19:15 Uhr

Um 19:15 Uhr war es schließlich soweit. Dank der vielen Helfer waren alle Vorbereitungen abgeschlossen, der Saal bereits gut gefüllt und der Abend konnte pünktlich beginnen.



Den ersten Tip cuete Daniela, gefolgt von Squares mit Rebecca. Natürlich ließ es sich Susan nicht nehmen, an ihrem eigenen Ehrenabend ebenfalls selbst zu cuen. Sie übernahm den zweiten Round-Dance-Tip und später auch das letzte Lied des letzten Tips.

Anschließend führten Christian, Daniela und Rebecca die Tänzer abwechselnd durch das flotte Programm. Rebecca übergab dabei für einen Tip das Mikrofon an Gero.

Zu Beginn gab es noch leichte Schwierigkeiten mit der Akustik, die jedoch bald weitestgehend behoben werden konnten. Beim Soundcheck waren schließlich noch keine Tänzer auf dem Floor, und auch der Geräuschpegel der Gespräche am Rand des Floors war teilweise beträchtlich.

Ehrung für Susan

Bei den Announcements um 20:00 Uhr stand dann die wichtigste Person dieses Abends im Mittelpunkt: Susan wurde für ihren langjährigen und engagierten Einsatz für unseren Club geehrt und gewürdigt.

Sie erhielt ihr Jubiläums-Shingle sowie Geschenke vom Club. Auch die beiden Gast-Cuer Daniela und Christian überreichten ihr Geschenke und gratulierten ihr zu ihren Jubiläen.



Gut versorgt durch den Abend

Natürlich war auch für das leibliche Wohl der Tänzer bestens gesorgt. Renate hatte reichlich Getränke mitgebracht, und auch das abwechslungsreiche Fingerfood-Buffer war an diesem Abend gut bestückt, wenn auch bei früheren Gelegenheiten schon einmal etwas üppiger ausgefallen.

Das Buffet wurde bereits direkt nach den Announcements eröffnet. So hatten alle Teilnehmer während des durchgehenden Tanzprogramms ausreichend Gelegenheit, sich in ihren Tanzpausen zu stärken und miteinander ins Gespräch zu kommen.



Ein schöner Abschluss

Um 22:00 Uhr endete das offizielle Tanzprogramm mit den letzten Rounds. Wie bereits erwähnt, übernahm Susan dabei das letzte Lied ihres Ehrenabends selbst.

Anschließend erhielten auch die drei Leader noch ein kleines Geschenk als Dankeschön für ihren Einsatz.

Zum Abschluss gab es für alle, die noch bleiben konnten, eine kleine Afterparty mit Sekt zum Anstoßen, spendiert vom Club. Bei gemütlichen Gesprächen klang so ein rundum gelungener und wirklich besonderer Abend langsam aus.

Wir danken allen Teilnehmern für die tolle und gelöste Stimmung bei diesem besonderen Clubabend, allen Helfern für ihren Einsatz und unseren drei Leadern für ihre ausgezeichnete Leistung.

Liebe Susan, herzlichen Glückwunsch zu deinen drei Jubiläen und vielen Dank für 35 Jahre Cuen und deinen außergewöhnlich engagierten, stets fröhlichen und unermüdlichen Einsatz Engagement für unseren Club!

Herbert



80 ist gleich 2 mal 40, wer net glaabt, der irrt sich

Die Bembel Swingers und ihr Gründungsmitglied Lorenz Kuhlee feiern je 40 Jahre Square Dance

Gedicht-Bericht und Bild von Steppes

80 Jahr und 95 waren da!

Da waren es auf einmal 40 mal zwei,
unter 95 Tänzern waren Darmstompers dabei.

Alle gratulierten den Bembels und Lorenz,
EAASDC Claudia bereit für Call & Dance.

Der Saal war gut gefüllt, ja auch mit Gast-Caller,
als Thomas und Arnold callten, noch voller.

Doch die Menge wurde von MC Jürgen angeheizt.
Martin Kull war auch zum Gratulieren und Callen angereist.

Lorenz fielen wieder sehr coole Gags und Gimmicks ein,
doch ein kleines Mädchen sollte der Hit des Abends sein.

Am Mikrophone war die kleine Stimme stark und klar,
für die gestandenen Caller war sie die Caller-Zukunft, fürwahr.

Der Abend war gelungen, voller Spaß und Tanz.
Square-Dance-Kleidung durchschwitzte, net ganz.

Doch zum Glück gab es von den Bembeln liebevoll dargeboten
Getränke reichlich und der Kuchen verdiente die höchsten Noten.

Alle waren glücklich und zufrieden, Lob allgemein.
So ein Jubiläum könnte doch schon mal öfter sein.



Elvis Weekend 2026 – Herbert auf tänzerischen Abwegen

Rock'n'Roll, Boogie-Woogie und ein Hauch von Memphis mitten in Friedberg

Bericht mit Bildern von Herbert

Unser Travelpräsident Herbert hat sich auf ungewohntes Terrain gewagt: Statt Square Dance standen beim 18th Elvis Weekend in Friedberg einmal Rock'n'Roll und Boogie-Woogie auf dem Programm. Vom 13. bis 16. August 2026 feierte die Stadt gemeinsam mit dem Elvis Presley Verein Bad Nauheim-Friedberg den King of Rock'n'Roll. Herbert war mittendrin und brachte viele schöne Impressionen für uns mit.

Friedberg hat einen besonderen Bezug zu Elvis Presley: Von 1958 bis 1960 war der Sänger als Soldat der US-Army in den Ray Barracks stationiert. Diese Geschichte war auch beim diesjährigen Elvis Weekend allgegenwärtig. Neben Live-Musik und Elvis-Tribute-Artists gab es Führungen, Ausstellungen und Bustouren zu den ehemaligen Schauplätzen aus Elvis' Zeit in Friedberg. Auch amerikanische Oldtimer sorgten bei der Classic Car Parade für echtes 50er-Jahre-Flair.



Für Herbert wurde es besonders am Samstag tänzerisch interessant. Auf dem Elvis-Presley-Platz standen Boogie-Woogie und Rock'n'Roll im Mittelpunkt. Tanzclubs, Musiker und Tanzpaare zeigten ihr Können, bevor am Abend eine große Tanzparty für Stimmung sorgte.



Doch damit nicht genug: Herbert und Doris nutzten das Wochenende auch für einen Besuch beim **Wild West Dance der Colorado Ranchers** Friedberg. Dort war dann wieder das vertraute Terrain angesagt: Square Dance, Western-Flair und jede Menge gute Stimmung. So konnten die beiden gleich zwei ganz unterschiedliche Seiten der amerikanischen Tanz- und Musikkultur erleben.

Und falls sich jemand fragt, ob es beim Elvis Weekend selbst auch Square Dance gab: Im offiziellen Programm 2026 war kein Square Dance vorgesehen. Dafür gab es mit Rock'n'Roll und

Bericht

Boogie-Woogie reichlich Gelegenheit, die Tanzbeine zu bewegen.

Elvis, Oldtimer, amerikanische Geschichte, Rock'n'Roll und anschließend noch Wild West und Square Dance: Für Herbert und Doris war es damit ein Wochenende voller Musik, Tanz und amerikanischem Lebensgefühl.

Vielen Dank, Herbert und Doris, für die schönen Impressionen und den kleinen Ausflug über den tänzerischen Tellerrand!



Herbst, Herbst, Hurra – es wird getanzt!

Die Beaux & Belles und Flying Toasters feiern ihr traditionelles Autumn Jubilee in Kelkheim

Bericht und Bilder von Herbert

Am Samstag, den 26. September 2026, haben die BEAUX & BELLES (FFM) gemeinsam mit den Flying TOASTERS (Kelkheim) wieder ihr traditionelles Autumn Jubilee ausgerichtet. Hierzu haben sie in die Stadthalle nach Kelkheim eingeladen und diese selbst bewirtschaftet. Von Kaffee und Kuchen über kalte Getränke bis hin zu herzhaften Speisen war alles vorhanden, was das Tänzerherz begehrte.

Außerdem gab es einen 2nd-Hand-Verkauf von Square-Dance-Kleidung und Accessoires. Leider wird die Stadthalle allerdings immer noch renoviert. Im letzten Jahr mussten die Clubs mit ihrem Special in die Schönwiesenhalle nach (Kelkheim-)Ruppertshain ausweichen. Wir haben berichtet (WWs # 427 – Oktober 2025). In diesem Jahr war die Halle wieder geöffnet, aber die Arbeiten im Außenbereich waren auch an diesem Samstag noch im Gange. So konnte die Halle nur durch den Hintereingang betreten werden und die Fenster leider nicht geöffnet werden.



Die beiden Vereine haben sich sehr gefreut, dass bei strahlendem, spätsommerlichem Wetter 92 Gäste aus 34 Vereinen gekommen waren, um gemeinsam mit ihnen zu tanzen. Wie ja schon seit vielen Jahren üblich, waren wir Darmstompers mit zwölf eingetragenen Tänzern der am stärksten vertretene Club. Der Autor hat sogar insgesamt 14 Darmstompers gezählt (zwei weniger als im letzten Jahr), darunter zehn Round Dancer, inkl. vier Paaren aus unserem Club. Die weiteste Anreise hatte eine Tänzerin aus Kalifornien in den USA.



Das Programm von 14:00 Uhr bis 23:00 Uhr mit MS, Plus, A1, A2 und Rounds ließ keine Wünsche offen. Am Nachmittag, von 14:30 Uhr bis 18:30 Uhr, lief ein paralleles Programm in der 2. Halle im 1. Stock. So war Zeit genug, durchgehend Mainstream zu tanzen und für viele Rounds inkl. eines Workshops mit einem Cha-Cha und einem Hustle. Die drei Leader: Nils Trottmann als Gastcaller, Martin Laufer, der Clubcaller, als MC (Master of Ceremony), und Jetta Junk, die Clubcuerin, haben einen tollen Job gemacht und die Tänzer ganz ordentlich in

Schwung gebracht und auf Trab gehalten. Bei der Session zum Abschluss wurden MS und Rounds im Wechsel getanzt, wie auch bei uns im Club üblich.

Bericht

Zum Abschluss gab es für alle, die noch wollten (und konnten), eine Afterparty mit dem beliebten Square-Dance-Bingo für alle. Leider konnte der Autor aus familiären Gründen nicht mehr so lange dabei bleiben.

Vielen Dank an alle Teilnehmer, die mit ihrer guten Stimmung zum Gelingen dieses schönen Specials beigetragen haben.



Der Dank gilt natürlich vor allem auch den Clubmitgliedern der BEAUX & BELLES und der Flying TOASTERS für ihren Einsatz bei der erneuten Ausrichtung dieses

wirklich tollen Specials mit seiner langen Tradition und an die drei Leader Nils, Martin und Jetta für ihre exzellente Gestaltung der Tips.

Euer Square- und Round-Dancer

Herbert





Deutschland tanzt Square Dance

Eine gemeinsame Aktion für unser gemeinsames Hobby

Bericht von Julia C.



Wir alle kennen die Situation: Wir erzählen Freunden, Kollegen oder Nachbarn, dass wir Square Dance tanzen. Die Reaktionen reichen von neugierigem „Was ist das genau?“ bis zum erstaunten „Das gibt es noch?“ Dabei wissen wir, was Square Dance für uns bedeutet: Tanzen, Musik, Gemeinschaft, Reisen, Freundschaften und jede Menge Spaß.

Genau hier setzt die Aktion **„Deutschland tanzt Square Dance“** an.

Vom **17. bis 24. Januar 2027** soll Square Dance bundesweit sichtbar werden. Clubs in ganz Deutschland sind eingeladen, sich mit einem Open House an der gemeinsamen Aktionswoche zu beteiligen. Nicht jeder Club wirbt nur für sich selbst, sondern wir zeigen gemeinsam, dass Square Dance in Deutschland eine aktive und lebendige Tanzszene ist.

Warum eine gemeinsame Aktion?

Unsere Clubs leisten seit Jahren hervorragende Arbeit. Sie organisieren Clubabende, Classes, Specials, Festivals und vieles mehr. Doch nach außen ist unser Hobby nicht so bekannt, wie wir es uns wünschen könnten.

Einzelne Vereine haben dabei nur begrenzte Möglichkeiten, größere Aufmerksamkeit zu erreichen. Gemeinsam sieht das anders aus.

Mit **„Deutschland tanzt Square Dance“** gibt es erstmals eine bundesweit sichtbare Klammer für eine solche Werbeaktion. Ein gemeinsamer Name, ein gemeinsames Erscheinungsbild und zentral bereitgestellte Werbematerialien sollen helfen, Square Dance über die Grenzen des einzelnen Clubs hinaus bekannt zu machen.

Die Aktion wird von der **EAASDC** unterstützt und ist zunächst auf mehrere Jahre angelegt. Sie soll künftig jeweils im Januar stattfinden. So entsteht eine wiederkehrende Gelegenheit, unser Hobby öffentlich zu präsentieren.

Open House: Die erste Begegnung zählt

Für Interessierte sind die Open Houses natürlich der wichtigste Bestandteil der Aktionswoche. Für uns Tänzer bedeuten sie aber vor allem eines: **Wir haben die Chance, unseren Sport und unsere Gemeinschaft persönlich zu zeigen.**

Denn kein Flyer und kein Social-Media-Post kann das ersetzen, was einen guten Clubabend ausmacht: Musik, Bewegung, ein voller Floor, ein guter

Caller und die Atmosphäre, die entsteht, wenn ein Square gemeinsam tanzt.

Deshalb kommt es bei der Aktion nicht nur darauf an, dass ein Club seine Türen öffnet. Entscheidend ist auch, **was wir daraus machen.**

Ein freundlicher Empfang, geduldige Angels, eine gute Auswahl an Tänzen und vor allem unsere eigene Begeisterung können für einen Gast den Unterschied machen. Wer als Besucher erlebt, wie selbstverständlich neue Leute aufgenommen werden und wie viel Freude auf dem Floor herrscht, bekommt einen Eindruck davon, warum wir diesem Hobby so lange treu bleiben.

Jeder kann etwas beitragen

Die Aktion richtet sich natürlich in erster Linie an die teilnehmenden Clubs. Aber sie lebt letztlich von uns allen.

Wer im eigenen Club helfen kann, sollte die Gelegenheit nutzen. Vielleicht als Angel, beim Empfang, bei der Organisation oder bei der Betreuung der Gäste. Vielleicht kennt jemand eine Lokalzeitung, einen Radiosender oder einen Verein, bei dem die Aktion angekündigt werden könnte. Vielleicht entstehen gute Fotos oder Videos, die anschließend über Social Media geteilt werden können.

Und auch wer nicht in einem teilnehmenden Club tanzt, kann die Aktion unterstützen: **Darüber reden, Beiträge teilen, Freunde neugierig machen und auf Open Houses in der Umgebung hinweisen.**

Denn die Botschaft lautet bewusst nicht „Unser Club tanzt Square Dance“, sondern:

Deutschland tanzt Square Dance.

Das ist der entscheidende Gedanke hinter der Kampagne. Wir konkurrieren dabei nicht um Besucher, sondern arbeiten für ein gemeinsames Ziel: mehr Menschen sollen erfahren, dass es Square Dance gibt und wo sie ihn ausprobieren können.

Aus einem Gast wird vielleicht ein Tänzer

Natürlich wissen wir, dass nicht jeder Besucher nach einem Open House sofort mit einer Class beginnt.

Vielleicht kommt jemand zunächst nur aus Neugier. Vielleicht bringt ein Tänzer einen Freund mit. Vielleicht steht jemand am Rand und beobachtet erst einmal.

Damit aus Interesse eine langfristige Verbindung zum Square Dance werden kann, ist es wichtig, dass Interessierte anschließend eine konkrete Möglichkeit zum Weitermachen finden. Die EAASDC unterstützt die Aktion deshalb auch mit Informationen über Clubs und Classes.

Unsere Chance, sichtbar zu werden

Square Dance lebt von Menschen, die ihn weitertragen. Von Callern und Angels, von Clubvorständen und Organisatoren, aber vor allem von den vielen Tänzerinnen und Tänzern, die Woche für Woche auf dem Floor stehen.

„Deutschland tanzt Square Dance“ ist deshalb mehr als eine Werbekampagne. Es ist eine Gelegenheit, gemeinsam zu zeigen, was unsere Szene ausmacht.

Eine Woche lang stehen unsere Türen offen. Nutzen wir sie.

Laden wir Freunde ein. Unterstützen wir unsere Clubs. Helfen wir bei den Open Houses. Teilen wir Informationen und Beiträge. Und zeigen wir den Besuchern nicht nur, was Square Dance ist, sondern vor allem, **warum wir ihn so gerne tanzen**.

Denn am Ende ist die beste Werbung für unser Hobby immer noch die gleiche wie seit Jahrzehnten:

Ein voller Floor, gute Musik und Menschen, die mit sichtbarer Freude miteinander tanzen.

**Deutschland tanzt Square Dance.
Und wir sind dabei.**

Informationsquelle: <https://deutschlandtanztquaredance.de>



Mehr erfahren zur Aktion
ALLE INFOS – MATERIALIEN – TERMINE – UND MEHR

Aktionssseite
Alle wichtigen Informationen zur Aktion, Hintergrund, Ziele und aktuelle Hinweise.
deutschlandtanztquaredance.de

Für Clubs
Informationen zur Teilnahme, Tipps für die Organisation, Vorlagen und Werbematerialien zum Download.
[deutschlandtanztquaredance.de /info-clubs/](https://deutschlandtanztquaredance.de/info-clubs/)

Termine
Eine Übersicht der teilnehmenden Clubs und ihrer Open-House-Veranstaltungen (wird laufend ergänzt).
[deutschlandtanztquaredance.de /termine/](https://deutschlandtanztquaredance.de/termine/)

EAASDC
Weitere Informationen zur Aktion und zur EAASDC, dem europäischen Dachverband der Square-Dance-Clubs, sowie das Club- und Class-Verzeichnis.
eaasdc.eu

Gemeinsam mehr erreichen!
Je mehr Clubs mitmachen und je mehr wir die Aktion unterstützen, desto sichtbarer wird Square Dance in Deutschland.
Alle Materialien und aktuellen Informationen findet ihr online.

Deutschland tanzt SQUARE DANCE

*Ein Name.
Eine Woche.
Viele Clubs.*

Veranstaltungen in der Umgebung

Oktober

10. **Plus Blockkurs** , 65203 Wiesbaden ,PL, **Kuntry Kuzins SDC e.V.**, Leader: Natascha Lüdecke , Martin Wellsandt / 0176 72213672
17. **Hoppers Delight- Square Dance in der Pfalz** , 67304 Eisenberg , MS, PL , **Ironhill Sandhoppers SDC** Eisenberg e.V., Leader: Philipp Kamm, Jack Kirchgatter (MC) , Andrea Nücken-Calvi, Tel. 0174-4827088, kontakt at sandhoppers.de
17. **40 Jahre Lahn-RiverWheelers** , 35396 **Gießen-Wieseck** , MS, PL , Lahn-River-Wheelers, Leader: Julian Knaack - Clubcaller, Jürgen Boche, Tommy Schneeberger , Andreas Schmidt, 016096464511
22. **85. Geburtstag Keith Haigh** , 63517 Rodenbach ,MS, **Rodenbacher Square Dancers**, Leader: Keith Haigh (MC), From the Floor , Richard Neumann 06184-55465
24. **Gemeinsamer Clubabend mit den Petticoat Flippers** , 63454 Hanau , MS, PL , **Lion Squares** Germany e.V., Leader: Peter Koch, Tommy Schneeberger ,info@lion-squares.de
31. **53. FCD - Frankenstein Castle Dance** (S) , 64319 Pfungstadt , MS, PL, A1, A2, RD , Darmstompers SDC e.V., Leader: Stefan Förster, Gero Teufert, Rebecca Bechert, Susan Steup , Herbert Plach - president@darmstompers.de - Tel. 06150-81061

s. Flyer in
dieser Zeitung!



s. Flyer in
dieser Zeitung!

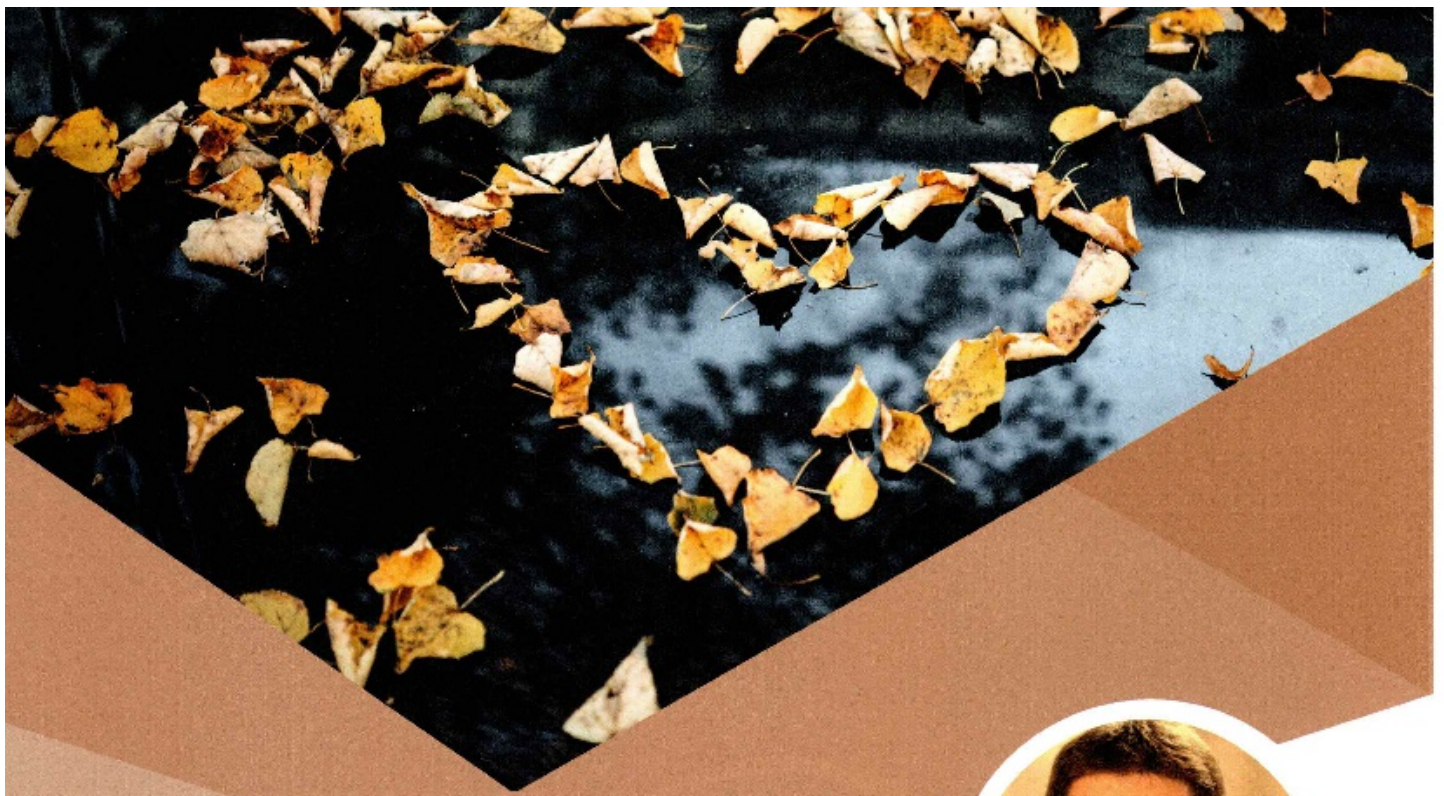


Anfang November

- 06.-08. **Pfälzer Trifels Dance** , 76855 Annweiler am Trifels ,A1, **Ramblin' Diamonds**, Leader: Philipp Aff, tba , Petra Thaler (Struppi) E-Mail: Trifels2019@gmx.de

*Diese Liste beinhaltet nur **eine kleine Auswahl** der Veranstaltungen.*

Bitte schaut auch auf www.eaasdc.eu (dort findet Ihr auch weitere Flyer) und auf www.sdinfo.de.



3. Hoppers Delight am 17.10.2026

MS, Plus, Real Hexagon

**mit Philipp Kamm und
Jack Kirchgatter**

**67304 Eisenberg/Pfalz,
Thomas-Morus-Haus, 1. OG,
Jakob-Schiffer-Straße 17**

www.sandhoppers.de

Angela`s Square
Dance Shop (angefragt)

Square-Dance-Party

zum 40. Clubjubiläum

Samstag, den 17. Oktober 2026
im Bürgerhaus Wieseck

Philosophenstraße 26, 35396 Gießen-Wieseck



PROGRAMM

ab 13.30 Uhr	Registration
14.00–15.00 Uhr	Plus mit Tommy
15.00–18.00 Uhr	MS mit Julian/Jürgen/Tommy
18.00–18.30 Uhr	Pause
18.30–22.00 Uhr	MS/MS/Plus mit Julian/Jürgen/Tommy
ab 22.00 Uhr	Aferparty

Änderungen vorbehalten!

PREISE INKL. DANGLE

8,00 Euro bei Voranmeldung
mit Bezahlung (bis 30. September 2026)

12,00 Euro Tageskasse

Kinder bis 14 Jahren haben freien Eintritt



Caller
Tommy Schneeberger



Caller
Jürgen Boche



Clubcaller (MC)
Julian Knaack

85 Jahre



Keith Haigh



Geburtstag Club-Caller



Do. 22. Okt. 2026
19:00 - 22:00 Uhr



- kein Doorpreis
- kein Bannersteeling
- Potluck-Buffer
- günstige Getränke

Bitte Geschirr und Besteck nicht vergessen!

63517 Rodenbach OT Oberrodenbach | Talstraße 1 | Bürgertreff
www.rodenbacher-square-dancers.de

Clubtermine

Oktober

So, 04.10.	! Rounds: fallen aus (Herbstferien) !		
Mo, 05.10.	19:30 - 22:00	Aumühle, Darmstadt-Wixhausen	Clubabend Callerin: Rebecca Bechert neue Woog's Whispers
Mi, 07.10.	19:00 - 21:30	Gemeindesaal St. Georg, DA-Eberstadt**)	Plus
So, 11.10.	! Rounds: fallen aus (Herbstferien) !		
Mo, 12.10.	19:30 - 22:00	Zum Goldnen Löwen Darmstadt-Arheilgen	Clubabend Caller: Gero Teufert
Mi, 14.10.	19:00 - 21:50	Gemeindesaal St. Georg, DA-Eberstadt**)	A1/A2
So, 18.10.	! Rounds: fallen aus (Herbstferien) !		
Mo, 19.10.	19:30 - 22:00	Zum Goldnen Löwen Darmstadt-Arheilgen	Clubabend Callerin: Rebecca Bechert
Mi, 21.10.	19:00 - 21:30	Grillhütte IGAV Darmstadt Arheilgen***)	Plus
So, 25.10.	14:00 - 18:00	Lichtenbergschule Darmstadt	Rounds: Class & Club
Mo, 26.10.	19:30 - 22:00	Aumühle, Darmstadt-Wixhausen	Clubabend Caller: Gero Teufert
Mi, 28.10.	19:00 - 21:50	Gemeindesaal St. Georg, DA-Eberstadt**)	A1/A2
Sa, 31.10.	   Frankenstein Castle Dance		

Anfang November

So, 01.11.	! Rounds: fallen aus (Herbstferien) !		
Mo, 02.11.	19:30 - 22:00	Zum Goldnen Löwen Darmstadt-Arheilgen*)	Clubabend Callerin: Rebecca Bechert
Mi, 04.11.	19:00 - 21:30	Ernst-Ludwig-Saal Darmstadt-Eberstadt	Plus
So, 08.11.	14:00 - 18:00	Lichtenbergschule Darmstadt	Rounds: Class & Club
Mo, 09.11.	19:30 - 22:00	Zum Goldnen Löwen Darmstadt-Arheilgen*)	Clubabend Caller: Gero Teufert neue Woog's Whispers
Mi, 11.11.	19:00 - 21:50	Ernst-Ludwig-Saal Darmstadt-Eberstadt	A1/A2

*) muss noch bestätigt werden

**) Stockhausenweg 50, 64297 DA-Eberstadt

**) Weiterstädter Landstr. 51, 64291 DA-Arheilgen





SUSAN'S ROUND DANCE CORNER



Termine der Dragon Rounds

04.10.2026: **ENTFÄLLT! (kein Raum wg. Herbstferien)**

11.10.2026: **ENTFÄLLT! (kein Raum wg. Herbstferien)**

18.10.2026: **ENTFÄLLT! (kein Raum wg. Herbstferien)**

25.10.2026: 14:00 - 18:00 Aufbauclass und Club

01.11.2026: **ENTFÄLLT! (wg. Frankenstein Castle Dance)**

08.11.2026: 14:00 - 18:00 Aufbauclass und Club

15.11.2026: 14:00 - 18:00 Aufbauclass und Club

22.11.2026: 14:00 - 18:00 Aufbauclass und Club

Die Termine und Uhrzeiten sind vorläufig. Änderungen jederzeit möglich!!!





Liebe Darmstompers,

Mitte bis Ende November stehe ich wieder auf der Musicalbühne – diesmal als **Mr. Brownlow** in einer neuen Musical-Adaption von Charles Dickens' „**Oliver Twist**“.

Im Mittelpunkt stehen dabei ganz klar die Kinder und Jugendlichen. Sie sind die eigentlichen Stars des Abends – wir Erwachsenen dürfen sie auf der Bühne unterstützen und begleiten.

Für mich gibt es diesmal noch eine kleine Besonderheit: Einen der Songs habe ich selbst komponiert und werde ihn in meiner Rolle als Mr. Brownlow auch selbst singen. Alle weiteren Songs und Arrangements sowie die musikalische und szenische Leitung und die Choreografie stammen von

Lasse Heinrich, der aus der bekannten Geschichte von Oliver Twist ein ganz eigenes, warmherziges Familienmusical gemacht hat.

Die Vorstellungen sind am:

Sonntag, 15. November 2026, 16:00 Uhr

Samstag, 21. November 2026, 16:00 Uhr

Sonntag, 22. November 2026, 16:00 Uhr

Taunushalle Oberstedten
Landwehr 6
61440 Oberursel



Vielleicht habt ihr ja Lust, euch einen schönen Musical-Nachmittag zu gönnen – gerne auch gemeinsam mit Kindern oder Enkelkindern.

Karten könnt ihr **ohne Vorverkaufsgebühr direkt über mich** bekommen oder per Internet-Verkauf über die Homepage von Lasse Heinrich: <https://www.lasse-heinrich.de/>

Worum geht es?

Oliver landet in einer Gasse voller Straßenkinder, die einander mehr Familie sind als mancher Palast. Zwischen dem chaotisch-liebenswerten Fagin und dem kalten Sikes muss er herausfinden, wem er vertrauen kann und wo er wirklich hingehört.

Eine freie und warmherzige Musical-Adaption des berühmten Romans von **Charles Dickens** – mit eigens komponierten Songs über Mut, Zusammenhalt und das Gefühl, endlich anzukommen.

Ein Musical für die ganze Familie ab 6 Jahren.

Ich würde mich sehr freuen, das eine oder andere bekannte Gesicht im Publikum zu entdecken.

Liebe Grüße

Gero



Impressum Woog's Whispers – Mitgliederzeitung des Darmstompers Square Dance Clubs e.V.

Erscheinungsdatum: Erster Montag im Monat (10 Ausgaben im Jahr)
Redaktionsschluss: 7 Tage vor Erscheinungsdatum
Auflage: 15 Zeitungen Printversion, 100 als PDF-Mail-Version
Redaktion: redaktion@darmstompers.de
Ulrike Koller c/o Darmstompers Square Dance Club e.V.,
Händelstr. 81A, 64291 Darmstadt, Tel. 06150-81061

Darmstompers Square Dance Club e.V.

President: Herbert Plach, Tel. 06150-81061
Vice-President: Renate Ciampi
Caller: Rebecca Bechert und Gero Teufert
Cuerin: Susan Steup

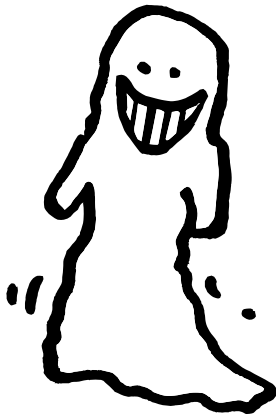
<http://www.darmstompers.de>

Frankenstein Castle Dance DAS PROGRAMM

• Vintage & Square Dance Shop
Rhein-Main

Der Club bietet euch ein Kuchen-
buffet, sowie warme und kalte
Speisen und Getränke zu fairen
Preisen an.

Hinweis: Getränke werden
in Flaschen verkauft, bei Bedarf
bitte eigene Getränkebecher
mitbringen!



Registration: ab 12.30 Uhr

13:00-15:00

A1 - A2

15:00-18:30

MS* - MS* - Plus*

18:30-19:30

Open Rounds

19:30-22:00

MS* - MS* - Rounds

22:00-??

Afterparty

*altes MS u. Plus

Badge 15,- EUR

Kids* 7,50 EUR

Shingle 13,- EUR

BUSLINIE "P" HALTESTELLE RINGSTR.

Tanzort: Sport- und Kulturhalle, Ringstraße 51-61, 64319 Pfungstadt

Parken: Gradignan Straße 1, 64319 Pfungstadt

Navi:  (auch für WoMos; ohne Strom)



*Kinder bis 16 Jahre

Kontakt: Herbert Plach Tel. 06150-81061
president@darmstompers.de www.darmstompers.de

